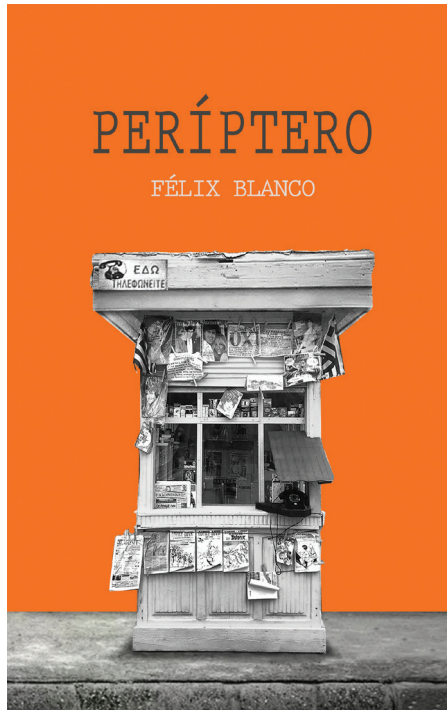


## FÉLIX BLANCO: PERÍPTERO\*

**FLAVIA ONÍS**

Escritora | [flaviaonis@gmail.com](mailto:flaviaonis@gmail.com)



Nacido en Asturias a la escritura y demás vivencias, Félix Blanco reside actualmente en Coviella, Asturias. También lo hizo en Argel, Toulouse, Atenas, Manila, París, Milán y Fráncfort trabajando para el Ministerio de Asuntos Exteriores y para el Instituto Cervantes, y viajó por la memoria y otras ciudades del mundo.

\* Blanco, Félix (2020). *Períptero*. Colección de poesía independiente. 122 págs.  
ISBN 978-84-09-20303-1

Por la publicación de *Manila* obtuvo el Premio de la crítica de Asturias de narrativa 1999.

@felixblancoapacc

«Este es un libro hecho de partes de otros del autor. Su publicación, en tiempos corrosivos, quisiera alentar la interpretación».

Autopublicado en mayo de 2020, esta nueva edición de *Períptero* que apareció por primera vez veinte años antes permite, al igual que los perípteros (quioscos) griegos, andar por el perímetro para descubrir lo que hay dentro: una poesía geométrica, al igual que la construcción de las ideas que sustenta el autor, y una explosión de significado que se erige en el espacio entre los versos.

«Pesán los hiatos, los espacios sin aire entre las sílabas (aquellas donde uno pudo perder el resuello) y los que dan al tránsito su potestad de extravío».

«El camino que siguen estas líneas quebradas que llamaré provisionalmente versos, discurre entre momentos de pasión y de piedad». «Hay un disparo en las nubes que me indigesta/y un silencio de todo lo que murmura».

*Nunca olvides tu fragilidad y nunca beses a un poeta. Ida y vuelta, mujeres o diosas, o así o así para que nada esté donde no quiere. Devociones sin fecha de voluntad y deseo, te lo diré de modo/que no me entiendas/mientras me como esta naranja/¿hay algo más que yo pueda hacer/con el día quieto de las frases?*

*Esta es una reseña hecha de partes de poemas del autor de Períptero.*